

KUNST AM ARBEITSPLATZ | THEATERSTRASSE

Das Zusammentreffen von Kunst- und Zahlenwelt erzeugt Spannung, regt Diskussionen an und eröffnet neue Perspektiven. Aufgrund dieser Überzeugung fördern wir seit 1995 bewusst und aktiv den Austausch mit Kunstschaffenden aus der Zentralschweiz.

Die Kunst bereichert unseren Arbeitsalltag und die dazugehörige Umgebung. Sie verbindet die Welten der Wirtschaft und der Kreativität, eröffnet neue Perspektiven und spiegelt unser Streben nach Innovation. Wir verstehen die Kunst als Impulsgeberin für den kontinuierlichen Dialog mit unseren Kund:innen.

KUNST AN DER THEATERSTRASSE 1 IN LUZERN

Die hier installierten Kunstwerke stammen aus den jährlichen Ausstellungen, welche wir während fast 30 Jahren am früheren Firmensitz im Hübeli in Emmenbrücke mit Zentralschweizer Kunstschaffenden veranstaltet haben. Sie sind heute Teil unserer firmeneigenen Sammlung.

Im Korridor: Während für den Bildhauer Paul Louis Meier der menschliche Körper, den er in unterschiedlich aufs Papier gebrachten Linien umreisst, das Mass aller Dinge bedeutet, verselbständigt sich die Linie bei Lea Achermann zu einer abstrakten Bewegung im Raum.

Im Sitzungszimmer messen sich Edith S. Ambühl und Otto Lehmann in der Disziplin der abstrakt-konkreten Kunst. Welche Botschaften vermögen die sich überkreuzenden Linien in die Welt zu setzen? Oder sind es ganz einfach nur Pinselstriche?

Im Büro schliesslich öffnen die Gemälde von Jeroen Geel und Thomas Muff den Blick ins Freie. Jeroen Geel hält in einer Momentaufnahme unspektakuläre Waldstücke fest. Thomas Muff hingegen spielt in seinem Bergbild mit dem Moment des Erhabenen und bricht diesen zugleich mit der Art und Weise, wie er die Spiegelung auf der Wasseroberfläche darstellt und sie in eine reine und abstrakte Malerei überführt.

Im Aufenthaltsraum finden sich Arbeiten von Roland Bugnon, Otto Heigold und Maria Herrmann-Kaufmann mit ihren Flächen, Formen und Farben zu einem Gesamtklang zusammen. Sie stecken gleichsam ein Spielfeld zwischen Abstraktion und Körperhaftigkeit ab.

Konzept in Zusammenarbeit mit Peter Fischer, Januar 2025.

RÜCKBLICK KUNSTAUSSTELLUNG DER LETZTEN JAHRE



In unserer digitalen Kunstgalerie finden Sie einen Rückblick mit Informationen und Impressionen zu Künstlerinnen und Künstler auf die letzten knapp 30 Jahre Kunst.

kunstamarbeitsplatz.ch



WERKLISTE

KORRIDOR

Paul Louis Meier

(geb. 1950, lebt in Luzern)

Ohne Titel, 2011

4 gerahmte Bilder, Kohle und Acryl auf Papier

Lea Achermann

(geb. 1964 in Altdorf, lebt in Luzern)

ohne Titel, 1994

3 Bilder, Pigment und Öl auf Filterkarton

AUFENTHALTSRAUM

Roland Bugnon

(geb. 1939 in Fribourg, lebt in Luzern und Ibiza)

ohne Titel, 2003

Kohle, Kreide und Rötel auf Papier

Otto Heigold

(geb. 1943 in Uznach, lebt in Luzern)

Mutation/Bildschnitt, vor 2011

2 Monotypien auf Papier

Maria Herrmann-Kauffmann

(1921 Escholzmantt – 2008 Emmenbrücke)

Frohmut, 1993

Acryl auf Leinwand

SITZUNGSZIMMER

Edith S. Ambühl

(geb. 1947 in Zell, lebt in Zürich)

ohne Titel, 1997

Acryl auf Leinwand

Otto Lehmann

(1943 Solothurn – 1921 Adligenswil)

ohne Titel, 1993

2 Bilder Acryl auf Büttenspapier

BÜRO

Jeroen Geel

(geb. 1976 in Zürich, lebt in Luzern)

Waldstück 1+2, 2021

2 Bilder Öl auf Holz

Thomas Muff

(geb. 1964 in Luzern, lebt in Luzern)

Chunk, 2015

Öl auf Holz